

L'INVITATION DE VICTOR H.

 $10.11.19 \rightarrow 15.03.20$

Communiqué de presse

Une parenthèse créative intemporelle, un dialogue entre patrimoine architectural belge et Arts appliqués contemporains, le fruit d'un moment passé chez Victor Horta.

Comment s'inspirer de Victor Horta sans faire du "Victor Horta"? Les artistes de BeCraft posent un regard contemporain sur l'Œuvre incontournable de l'architecte belge qui charrie avec lui tout un courant artistique majeur de l'art moderne. Sa maison personnelle et son atelier, caractéristiques de l'Art nouveau à son apogée, ont conservé en grande partie ses créations. De quoi impressionner mais aussi inspirer les artistes contemporains, car travailler dans le sillage d'Horta, c'est en soi s'intégrer symboliquement dans l'Histoire. Il est peu aisé d'entrer dans cet univers, tant son Œuvre est impressionnant, presque sacré. Pourtant, Victor Horta a invité les artistes de BeCraft à en faire partie, le temps d'une collaboration.

Ce projet en collaboration avec le Musée Horta suit la lignée d'une initiative de BeCraft qui a débuté en 2015. Pour la troisième fois, l'asbl collabore avec une institution reconnue pour la mise en place d'un projet dans les termes suivants : les créateurs membres de l'association s'inspirent des collections d'un musée pour la création d'une œuvre contemporaine originale. Ceci, dans l'optique première d'optimiser le partage des savoirs liés aux Arts appliqués ; de sensibiliser le public aux métiers d'arts actuels et à leur portée artistique et sociale. Le Musée de la photographie à Charleroi fut le premier à s'associer à cette démarche. En 2017, l'expérience fut renouvelée avec La Piscine de Roubaix.



Ils exposent : Myriam A. Goulet, Brigitte Arbelot, Isabelle Azaïs, Isabelle Carpentier, Valérie Ceulemans, Frédérique Coomans, Clémentine Correzzola, Mathilde D'hooge, Hélène de Gottal, Aurore de Heusch, Catherine Delbruyère, Francine Delmotte, Chantal Delporte, Marta Dobrynina, Isabelle Francis, Elisa Gonzalez, Dolorès Gossye, Isabelle Grevisse, Maria Fernanda Guzman, Delphine Joly, Sara Júdice de Menezes, Jeounghee Kim, Coryse Kiriluk, Amandine Lamand, Claire Lavendhomme, Thérèse Lebrun, LOrka, Marie-Agnès Marlair, Anne-Sophie Muller, Chloé Noyon, Bettina Philippo, Romina Remmo, Hélène Rivière, Lou Sautreau, Dominique Thomas, Anne-Marie Trignon, diederick van hövell, Nelly Van Oost, Monique Voz, Fabienne Withofs.

diederick van hovell Une broche volubile 2019 Photo: Arthur Ancion

Vernissage: 09.11.19 - 19.00 / Contact presse: Ornella La Vaccara - ornella.lavaccara@becraft.org









